

اللغة العربية

2024-2025

3

الصف الثالث الابتدائي
الفصل الدراسي الثاني

اختبارات شهر مارس

طبقًا لآخر مواصفة للورقة الامتحانية



نموذج ١

السؤال الأول (الِاسْتِمَاعُ) اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ: (نص الاستماع صفحة ١٢)

أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ مَرْكَزُ دِرَاسَةِ الْحَفْرِيَّاتِ يَتْبَعُ جَامِعَةَ الْقَاهِرَةِ. ( )

٢ اشْتَهَرَ الِاكْتِشَافُ الْجَدِيدُ حَوْلَ الْعَالَمِ. ( )

ب أَكْمِلْ: اكْتِشَافُ (المنصوراسورس) قَامَ بِهِ .... مِصْرِيُّونَ.

ج أَجِبْ: لِمَاذَا سُمِّيَ (المنصوراسورس) بِهَذَا الِاسْمِ؟ ....

السؤال الثاني (الْإِمْلَاءُ) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ: (فقرة الإملاء صفحة ١٢)

....

....

السؤال الثالث (النَّصُّ الْمَعْلُومَاتِيُّ الْمُتَحَرِّرُ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ:

«لِكُلِّ شَعْبٍ ثَقَافَتُهُ الَّتِي تَعْكِسُ عِزَّهُ وَتَارِيخَهُ وَالْعَادَاتِ وَالتَّقَالِيدَ الْخَاصَّةَ بِهِ، وَنَحْنُ عِنْدَمَا نَتَعَرَّفُ عَلَى ثَقَافَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ نَكْتَسِبُ خِبْرَاتٍ جَدِيدَةً تُسَاعِدُنَا عَلَى الرُّقِيِّ وَالْحِفَاظِ عَلَى تُرَاثِنَا وَتَارِيخِنَا لِلْأَبَدِ كَمَا نَزْدَادُ فَهْمًا وَاحْتِرَامًا لِلْآخَرِينَ».

أ اخْتَرْ: مَعْنَى (عِزَّهُ): .... (كَرَمَهُ – مَجْدَهُ – ذَوْقَهُ)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ مَا يَلِي: الْحِفَاظُ عَلَى ثَقَافَتِنَا يَكُونُ بِتَجَاهُلِ الثَّقَافَاتِ الْأُخْرَى. ( )

ج أَكْمِلْ: ثَقَافَةُ الشُّعُوبِ تَعْكِسُ ....

د أَجِبْ: مَاذَا نَسْتَفِيدُ مِنَ التَّعَرُّفِ عَلَى الثَّقَافَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ؟ ....

السؤال الرابع (النَّصُّ الْأَدَبِيُّ الْمُتَحَرِّرُ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ:

«كُنْتُ أُشَاهِدُ التِّلْفَازَ، فَوَجَدْتُ مُسَابَقَةً لِكِتَابَةِ الْقِصَّةِ الْقَصِيرَةِ، وَرَأَيْتُ الْفَائِزَ بِالْجَائِزَةِ الْأُولَى يَقُولُ: لَقَدْ أَفَادَنِي كَثِيرًا الْجُلُوسُ مَعَ جَدِّي لِأَسْتَمِعَ مِنْهُ الْأَشْعَارَ وَالْقِصَصَ الْعَرَبِيَّةَ الشَّائِقَةَ؛ فَتَعَلَّمْتُ مِنْهُ أَنَّ اللُّغَةَ لَيْسَتْ مُجَرَّدَ كَلِمَاتٍ، بَلْ جِسْرٌ يَرْبُطُ بَيْنَنَا وَبَيْنَ الْأَجْيَالِ السَّابِقَةِ، وَأَنَّ اللُّغَةَ تُرَاثٌ عَظِيمٌ يَحْفَظُ تَارِيخَنَا وَثَقَافَتَنَا».

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ: مَعْنَى (مَا تَرَكَهُ الْأَجْدَادُ): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ مَا يَلِي: فَازَ بَطَلُ الْقِصَّةِ بِالْجَائِزَةِ الْأُولَى فِي مُسَابَقَةِ الشِّعْرِ. ( )

ج أَكْمِلْ: وَصَفَ الْفَائِزُ بِـ .... الَّذِي يَرْبُطُ بَيْنَ الْأَجْيَالِ.

د أَجِبْ: مَاذَا تَعَلَّمْتَ مِنْ كَلِمَةِ بَطَلِ الْقِصَّةِ؟ وَلِمَاذَا؟ ....

السؤال الخامس (النَّشِيدُ الْمُقَرَّرُ) اقْرَأ الْبَيْتَيْنِ التَّالِيَيْنِ:

يَا كَوْكَبَ الْأَرْضِ الَّذِي يُؤْوِينَا   فِيكَ السَّمَا وَنُجُومُهَا تَهْدِينَا
وَتَنَوَّعَتْ فِيكَ اللُّغَاتُ تَنَوُّعًا   يُثْرِي الْعُقُولَ بَيَانُهَا يُعْلِينَا

أ) **اسْتَخْرِجْ:** مَعْنَى (يَحْمِينَا): ....

ب) **أَجِبْ:** مَا الْمُمَيِّزَاتُ الَّتِي ذَكَرَهَا الشَّاعِرُ فِي كَوْكَبِ الْأَرْضِ؟ ....

السؤال السادس (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ):

أ) **اخْتَرْ نَوْعَ الْفِعْلِ الْمُلَوَّنِ مِمَّا بَيْنَ الْأَقْوَاسِ:**

١) اكْتُبْ وَاجِبَكَ. (مَاضٍ - مُضَارِعٌ - أَمْرٌ)

٢) يَقُودُ السَّائِقُ السَّيَّارَةَ. (مَاضٍ - مُضَارِعٌ - أَمْرٌ)

٣) وَقَفَ الْعُصْفُورُ عَلَى الْغُصْنِ. (مَاضٍ - مُضَارِعٌ - أَمْرٌ)

ب) **أَكْمِلْ بِأَدَاةِ اسْتِفْهَامٍ مُنَاسِبَةٍ:**

١) .... يَزْرَعُ الْأَرْضَ؟ • الْفَلَّاحُ الْمِصْرِيُّ.

٢) .... عَدَدُ التَّلَامِيذِ فِي الصَّفِّ؟ • ٢٠ تِلْمِيذًا.

السؤال السابع (الْخَطُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ عُنْوَانُ ثَقَافَتِنَا.

....

السؤال الثامن (التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ) اقْرَأ الْفِقْرَةَ الْمَعْلُومَاتِيَّةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ حَلِّلْهَا إِلَى عَنَاصِرِهَا الْأَسَاسِيَّةِ:

الْمَايكْرُو بِلَاسْتِيك

«مِنَ الْخَضْرَاوَاتِ الَّتِي تَنْمُو تَحْتَ الْأَرْضِ جُزَيْئَاتٌ صَغِيرَةٌ جِدًّا مِنَ الْبِلَاسْتِيكِ لَا تُرَى بِالْعَيْنِ، تَتَكَوَّنُ مِنْ تَعَرُّضِ النُّفَايَاتِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ لِعَوَامِلَ بِيئِيَّةٍ عَدِيدَةٍ، وَتَدْخُلُ إِلَى جِسْمِ الْإِنْسَانِ عَنْ طَرِيقِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ وَالْهَوَاءِ، وَتُؤَثِّرُ عَلَى صِحَّةِ الْإِنْسَانِ؛ لِذَلِكَ يُفَكِّرُ الْعُلَمَاءُ فِي حُلُولٍ لِلتَّخَلُّصِ مِنَ الْمَايكْرُو بِلَاسْتِيك فِي الْبِيئَةِ الْمُحِيطَةِ بِنَا».

١) الْعُنْوَانُ: ....

٢) الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ: ....

٣) الْحَقِيقَةُ الْعِلْمِيَّةُ: ....

٤) الْجُمْلَةُ الْخِتَامِيَّةُ: ....





السؤال الأول **(الاستماعُ) استمِعْ، ثم أجِبْ:** (نص الاستماع صفحة ١٢)

أ) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

١) ابْتَكَرَ الْمِصْرِيُّونَ أَدَوَاتِ الْكِتَابَةِ. (   )

٢) بَدَأَتِ اللُّغَةُ الْمَكْتُوبَةُ بِالْحُرُوفِ. (   )

ب) **أجب:** ١) كَيْفَ عَبَّرَ الْقُدَمَاءُ الْمِصْرِيُّونَ عَنْ حَيَاتِهِمْ وَإِنْجَازَاتِهِمْ؟ ....

٢) مِنْ أَيِّ شَيْءٍ صَنَعَ الْقُدَمَاءُ الْمِصْرِيُّونَ أَدَوَاتِ الْكِتَابَةِ؟ ....

السؤال الثاني **(الْإِمْلَاءُ) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:** (فقرة الإملاء صفحة ١٢)

....

....

السؤال الثالث **(النَّصُّ الْمَعْلُومَاتِيُّ الْمُتَحَرِّرُ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ:**

«هَلْ تَعْرِفُ مَعْنَى كَلِمَةِ (حَفْرِيَّات)؟ مُنْذُ قَدِيمِ الزَّمَنِ كَانَتِ الْأَرْضُ زَاخِرَةً بِالْعَدِيدِ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ الَّتِي تَعِيشُ عَلَيْهَا، وَكَيْ يَعْرِفَ الْإِنْسَانُ مَعْلُومَاتٍ عَنْهَا دَرَسَ الْإِنْسَانُ الْحَفْرِيَّاتِ، وَهِيَ بَقَايَا الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ الْحَيَوَانِيَّةِ وَالنَّبَاتِيَّةِ الْمَوْجُودَةُ تَحْتَ الْأَرْضِ، مِثْلَ: (الْهَيَاكِلِ الْعَظْمِيَّةِ لِلدَّيْنَاصُورَاتِ، وَالْأَخْشَابِ الْمُتَحَجِّرَةِ)».

أ) **اسْتَخْرِجْ مَا يَلِي:** مَعْنَى (مَلِيئَة): ....

ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ مَا يَلِي:** تُعَرِّفُنَا دِرَاسَةُ الْحَفْرِيَّاتِ مُسْتَقْبَلَ الْأَرْضِ. (   )

جـ) **أَكْمِلْ:** بَقَايَا الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ الْمَوْجُودَةِ تَحْتَ الْأَرْضِ تُسَمَّى ....

د) **أجب:** مَاذَا فَعَلَ الْإِنْسَانُ لِيَعْرِفَ شَكْلَ الْحَيَاةِ فِي الْعُصُورِ الْقَدِيمَةِ؟ ....

السؤال الرابع **(النَّصُّ الْأَدَبِيُّ الْمُتَحَرِّرُ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ:**

«دَخَلْتُ مَطْعَمًا سُورِيًّا، فَفُوجِئْتُ بِهِ يُقَدِّمُ طَعَامًا مِصْرِيًّا؛ فَسَأَلْتُ صَاحِبَ الْمَطْعَمِ لِمَ لَا تُقَدِّمُ الطَّعَامَ السُّورِيَّ؟ فَقَالَ: مُنْذُ جِئْتُ إِلَى مِصْرَ صِرْتُ أُحِبُّ الْأَكْلَ الْمِصْرِيَّ، وَحَرَصْتُ عَلَى تَعَلُّمِ الْأَطْبَاقِ الْمِصْرِيَّةِ وَإِضَافَةِ بَعْضِ التَّوَابِلِ الَّتِي نَعْرِفُهَا فِي سُورِيَّا لِأُقَدِّمَ أَصْنَافًا مُتَنَوِّعَةً لِلْمِصْرِيِّينَ وَالسُّورِيِّينَ مَعًا. أَحْبَبْتُ الْفِكْرَةَ، وَجَرَّبْتُ الْأَكْلَ عِنْدَهُ، وَكَانَ الطَّعَامُ لَذِيذًا».

أ) **اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:** مَعْنَى (مُخْتَلِفَة): ....

ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ مَا يَلِي:** يُقَدِّمُ الْمَطْعَمُ السُّورِيُّ طَعَامًا سُورِيًّا بِتَوَابِلَ مِصْرِيَّةٍ. (   )

جـ) **أجب:** ١) مَنْ زَبَائِنُ الْمَطْعَمِ؟ ....

٢) مَا رَأْيُكَ فِي فِكْرَةِ صَاحِبِ الْمَطْعَمِ؟ وَلِمَاذَا؟ ....

السؤال الخامس **(النَّشِيدُ الْمُقرَّرُ) اقْرَأ الْبَيْتَيْنِ التَّالِيَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:**

الْأَسْـوَدُ الْغَالِـي أَخُـوهُ الْأَبْيَـضُ ... بِالْحُـبِّ تَبْنِـي عِـزَّنَا أَيْدِينَـا
فَارْفَـعْ شِعَـارًا لِلسَّـلَامِ فَإِنَّـهُ ... بِالْحُـبِّ يَبْقَـى فِـي الْحَيَـاةِ سِـنِينَا

أ) **اسْتَخْرِجْ:** مَعْنَى (عبارةً): ....

ب) **أَجِبْ:** مَا الشِّعَارُ الَّذِي طَالَبَ الشَّاعِرُ بِرَفْعِهِ؟ ....

السؤال السادس **(الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ):**

أ) **اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:**

١) .... أَخِي عَلَى الْجَائِزَةِ الْأُولَى فِي مُسَابَقَةِ الْعَامِ الْمَاضِي. (حَصَلَتْ - احْصُلْ - حَصَلَ)

٢) .... أُمِّي إِلَى السُّوقِ كُلَّ يَوْمٍ. (اذْهَبْ - تَذْهَبُ - ذَهَبَتْ)

٣) .... فِي اخْتِبَارِ الشَّهْرِ الْمَاضِي. (أَنْجَحُ - نَجَحْتُ - انْجَحْ)

ب) **ضَعْ سُؤَالًا لِكُلِّ إِجَابَةٍ:**

١) .... • ذَهَبْتُ إِلَى الْمَطْعَمِ؛ لِتَنَاوُلِ الطَّعَامِ.

٢) .... • سَأَعُودُ إِلَى الْبَيْتِ مُبَكِّرًا.

السؤال السابع **(الْخَطُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:**

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ هُوِيَّتُنَا وَتُرَاثُنَا.

....

السؤال الثامن **(التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ) اكْتُبْ فِقْرَةً مُعْلُومَاتِيَّةً مُسْتَعِينًا بِالْمَعْلُومَاتِ الْآتِيَةِ:**

لِلنَّبَاتِ أَهَمِّيَّةٌ كَبِيرَةٌ فِي الْحَيَاةِ؛ فَهُوَ مَصْدَرٌ لِلْغِذَاءِ وَالْهَوَاءِ النَّقِيِّ.	الْمَرْحَلَةُ الْأُولَى: تَوْفِيرُ الظُّرُوفِ الْمُنَاسِبَةِ لِلنَّبَاتِ (التُّرْبَةِ، وَالْهَوَاءِ، وَالْمَاءِ، وَالضَّوْءِ).	الْمَرْحَلَةُ الثَّانِيَةُ: مَرْحَلَةُ الْإِنْبَاتِ، وَفِيهَا تَخْرُجُ الْأَوْرَاقُ مِنَ السَّاقِ، ثُمَّ تَلِيهَا مَرْحَلَةُ الْإِزْهَارِ وَالنُّضْجِ.

....

«..........................

....

..........................».





السؤال الأول (الاِسْتِمَاعُ) اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ: (نص الاستماع صفحة ١٢)

أ) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١) مَحْمِيَّةُ (رَأْسِ مُحَمَّدٍ) هِيَ أَوَّلُ مَحْمِيَّةٍ طَبِيعِيَّةٍ فِي مِصْرَ. ( )

٢) تَحْتَوِي مَحْمِيَّةُ (رَأْسِ مُحَمَّدٍ) عَلَى مَنَاظِرَ طَبِيعِيَّةٍ خَلَّابَةٍ. ( )

ب) أَكْمِلْ: تَقَعُ مَحْمِيَّةُ (رَأْسِ مُحَمَّدٍ) فِي .... بِمِصْرَ.

جـ) أَجِبْ: لِمَاذَا يَأْتِي السَّائِحُونَ إِلَى مَحْمِيَّةِ (رَأْسِ مُحَمَّدٍ)؟ ....

السؤال الثاني (الْإِمْلَاءُ) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ: (فقرة الإملاء صفحة ١٢)

....

....

السؤال الثالث (النَّصُّ الْمَعْلُومَاتِيُّ الْمُتَحَرِّرُ) اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ:

«فِي مَعْرِضِ الْقَاهِرَةِ الدَّوْلِيِّ لِلْكِتَابِ، تَلْفِتُ انْتِبَاهَكَ كَثْرَةُ الْخُطُوطِ الْعَرَبِيَّةِ فِي الشِّعَارَاتِ وَالْقَاعَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ؛ فَالْخَطُّ الْعَرَبِيُّ يَرْمُزُ إِلَى تُرَاثِنَا وَهُوِيَّتِنَا الَّتِي نَعْتَزُّ بِهَا؛ وَتَجِدُ زُوَّارَ الْمَعْرِضِ مِنَ الْأَجَانِبِ يَتَسَاءَلُونَ عَنِ اللُّغَةِ الْمَكْتُوبَةِ وَأَنْوَاعِ الْخُطُوطِ؛ فَيَكْتَشِفُونَ أَنَّ لُغَتَنَا الْعَرَبِيَّةَ غَنِيَّةٌ بِالْخُطُوطِ الْجَمِيلَةِ».

أ) اسْتَخْرِجْ مَا يَلِي: مَعْنَى (الْعِبَارَاتِ): ....

ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ مَا يَلِي: فِي مَعْرِضِ الْقَاهِرَةِ الدَّوْلِيِّ لِلْكِتَابِ تَقِلُّ الْكِتَابَةُ بِالْخَطِّ الْعَرَبِيِّ. ( )

جـ) أَكْمِلْ: ١) يَكْتَشِفُ زُوَّارُ الْمَعْرِضِ مِنَ الْأَجَانِبِ أَنَّ ....

٢) يَرْمُزُ اسْتِخْدَامُ الْخُطُوطِ الْعَرَبِيَّةِ فِي قَاعَاتِ الْمَعْرِضِ إِلَى ....

السؤال الرابع (النَّصُّ الْأَدَبِيُّ الْمُتَحَرِّرُ) اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ:

«حَمَلَ الْعَمُّ هِشَامٌ (صُنْدُوقَ الْفُرْجَةِ)، وَتَجَوَّلَ بِهِ؛ لِيَحْكِيَ لِلْأَطْفَالِ قِصَصًا شَائِقَةً مِنَ التُّرَاثِ الْعَرَبِيِّ، لَكِنْ لَمْ يَلْتَفَّ حَوْلَهُ أَحَدٌ، ولم يَتَحَمَّسِ الْأَطْفَالُ؛ لِانْشِغَالِهِمْ عَنْهُ بِهَوَاتِفِهِمْ، حَزِنَ الْعَمُّ هِشَامٌ، وَلَكِنَّهُ سُرْعَانَ مَا فَكَّرَ فِي زِيَارَةِ الْمَدَارِسِ، وَفِي دَمْجِ أَسْمَاءِ الْأَطْفَالِ فِي قِصَصِهِ الشَّائِقَةِ، وَجَعْلِ أَحْدَاثِهَا أَكْثَرَ تَطَوُّرًا، فَحَدَثَتِ الْمُفَاجَأَةُ».

أ) اسْتَخْرِجْ مَعْنَى مَا يَلِي: (مُمْتِعَةٍ): ....

ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ مَا يَلِي:

- صُنْدُوقُ الْفُرْجَةِ جِهَازٌ يُسْتَخْدَمُ فِي عَرْضِ الْقِصَصِ وَالْحِكَايَاتِ. ( )

جـ) أَجِبْ: ١) لِمَاذَا فَكَّرَ الْعَمُّ هِشَامٌ فِي تَطْوِيرِ حِكَايَاتِهِ؟ ....

٢) تَوَقَّعِ الْمُفَاجَأَةَ الَّتِي تُشِيرُ إِلَيْهَا نِهَايَةُ الْفِقْرَةِ. ....

السؤال الخامس (النَّشِيدُ الْمُقَرَّرُ) اقْرَأ الْبَيْتَيْنِ التَّالِيَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:

يَـا كَوْكَـبَ الْأَرْضِ الَّـذِي يُؤْوِينَـا ... فِيـكَ السَّمَـا وَنُجُومُهَـا تَهْدِينَـا
وَتَنَوَّعَـتْ فِيـكَ اللُّغَـاتُ تَنَوُّعًـا ... يُثْـرِي الْعُقُـولَ بَيَانُهَـا يُعْلِينَـا

أ) اسْتَخْرِجْ: مَعْنَى (يُرْشِدُنَا): ....

ب) هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ مَا يُعَبِّرُ عَنْ مَا يَلِي: اللُّغَاتُ مُتَنَوِّعَةٌ بِشَكْلٍ كَبِيرٍ عَلَى كَوْكَبِ الْأَرْضِ.

....

السؤال السادس (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ):

أ) أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالْفِعْلِ الْمَطْلُوبِ:

١ .... الطَّبِيبُ بِالْمَرْضَى.	فِعْلٌ مُضَارِعٌ	٢ .... الْأَمْطَارُ شِتَاءً.
٣ .... الْفِيلُ فِي الْحُفْرَةِ.	فِعْلٌ مَاضٍ	٤ .... الْمُسَافِرُ الْقِطَارَ.
٥ .... النَّافِذَةَ.	فِعْلُ أَمْرٍ	٦ .... صَوْتَكَ.

ب) حَوِّلِ الْفِعْلَ الْمُلَوَّنَ إِلَى الْمَاضِي، وَأَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ:

١) أَطِعْ وَالِدَكَ يَا خَالِدُ. • ....

٢) أَتَحَدَّثُ الْإِنْجِلِيزِيَّةَ بِطَلَاقَةٍ. • ....

السؤال السابع (الْخَطُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

الْحِفَاظُ عَلَى كَوْكَبِ الْأَرْضِ مَسْئُولِيَّتُنَا جَمِيعًا. ....

السؤال الثامن (التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ) اقْرَأ الْقِصَّةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ حَلِّلْهَا إِلَى عَنَاصِرِهَا الْأَسَاسِيَّةِ:

«ذَاتَ مَسَاءٍ، زُرْنَا عَمِّي فِي بَيْتِهِ، وَكُنَّا فِي غَايَةِ السُّرُورِ، وَسَهِرْنَا نَلْعَبُ وَنَتَسَلَّى مَعَ أَبْنَاءِ عَمِّي حَتَّى تَأَخَّرَ الْوَقْتُ، وَفِي نِهَايَةِ الزِّيَارَةِ عِنْدَمَا أَرَدْنَا الِانْصِرَافَ سَمِعْنَا صَوْتَ رِيَاحٍ شَدِيدَةٍ، وَفَجْأَةً! هَبَّتْ عَاصِفَةٌ قَوِيَّةٌ جَعَلَتْ أَغْصَانَ الْأَشْجَارِ تَهْتَزُّ بِقُوَّةٍ، كَانَتْ أَيْدِينَا تَرْتَجِفُ مِنَ الْخَوْفِ، وَلَمْ نَسْتَطِعِ الْخُرُوجَ مِنَ الْبَيْتِ، لَاحَظَ أَبِي وَعَمِّي خَوْفَنَا؛ وَ...».

١) الزَّمَانَ وَالْمَكَانَ: ....

٢) الشَّخْصِيَّاتِ: ....

٣) الشُّعُورَ: ....

٤) وَصْفَ الشُّعُورِ: ....

٥) مَا يَدُلُّ عَلَى تَصَاعُدِ الْأَحْدَاثِ: ....

٦) اكْتُبْ نِهَايَةً مُنَاسِبَةً لِلْقِصَّةِ السَّابِقَةِ مِنْ تَأْلِيفِكَ: ....





السؤال الأول (الِاسْتِمَاعُ) اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:

(نص الاستماع صفحة ١٢)

أ) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١) عَبَّرَ التَّلَامِيذُ عَنِ الثَّقَافَةِ مِنْ خِلَالِ الرَّسْمِ. ( )

٢) نَفْهَمُ مِنَ الْفِقْرَةِ أَنَّ الثَّقَافَاتِ كُلَّهَا مُتَشَابِهَةٌ. ( )

ب) أَكْمِلْ: يَرَى بَطَلُ الْقِصَّةِ أَنَّ الثَّقَافَةَ تُشْبِهُ ....

جـ) أَجِبْ: كَيْفَ عَبَّرَ بَطَلُ الْقِصَّةِ عَنْ دَعْمِ الثَّقَافَاتِ بَعْضِهَا لِبَعْضٍ؟ ....

السؤال الثاني (الْإِمْلَاءُ) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

(فقرة الإملاء صفحة ١٢)

....

....

السؤال الثالث (النَّصُّ الْمَعْلُومَاتِيُّ الْمُتَحَرِّرُ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ:

«مَحْمِيَّةُ رَأْسِ مُحَمَّدٍ مِنْ أَجْمَلِ الْمَحْمِيَّاتِ الطَّبِيعِيَّةِ فِي مِصْرَ الزَّاخِرَةِ بِالْعَدِيدِ مِنَ الْكَائِنَاتِ النَّادِرَةِ الْمُهَدَّدَةِ بِالِانْقِرَاضِ، مِثْلَ السَّلَاحِفِ الْبَحْرِيَّةِ، كَمَا تُوَفِّرُ الْمَحْمِيَّةُ تَجْرِبَةً شَائِقَةً لِلزُّوَّارِ؛ حَيْثُ يُمْكِنُهُمُ الِاسْتِمْتَاعُ بِالْغَوْصِ فِي مِيَاهِهَا الصَّافِيَةِ، وَمُشَاهَدَةُ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ الْمُتَنَوِّعَةِ».

أ) اخْتَرْ: مَعْنَى (الزَّاخِرَةِ): .... (الْمُمَيَّزَةِ – الْمَلِيئَةِ – الْمَوْجُودَةِ)

ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ مَا يَلِي: يَمْتَنِعُ الْغَوْصُ فِي مَحْمِيَّةِ رَأْسِ مُحَمَّدٍ. ( )

جـ) أَكْمِلْ: مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الْمُهَدَّدَةِ بِالِانْقِرَاضِ فِي مَحْمِيَّةِ رَأْسِ مُحَمَّدٍ ....

د) أَجِبْ: بِمَ تَنْصَحُ أَصْدِقَاءَكَ لِزِيَارَةِ الْمَحْمِيَّةِ؟ ....

السؤال الرابع (النَّصُّ الْأَدَبِيُّ الْمُتَحَرِّرُ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ:

«رَأَيْتُ فِي التِّلْفَازِ عَرْضًا لِرِجَالٍ يَرْتَدُونَ تَنَانِيرَ قَصِيرَةً؛ فَضَحِكْتُ، فَقَالَ أَبِي: هَذَا الْعَرْضُ يُعَبِّرُ عَنِ الثَّقَافَةِ الْإِسْكُتْلَنْدِيَّةِ الَّتِي تُمْطِرُ فِيهَا السَّمَاءُ طَوَالَ الْعَامِ؛ فَكَانَتِ الْأَمْطَارُ تُعِيقُ الْمُحَارِبِينَ أَثْنَاءَ الْقِتَالِ، وَلِكَيْ يُذَلِّلُوا هَذِهِ الصُّعُوبَاتِ؛ لَجَئُوا إِلَى ارْتِدَاءِ هَذَا الزِّيِّ بَدَلًا مِنَ السَّرَاوِيلِ، وَمَعَ مُرُورِ الْوَقْتِ أَصْبَحَ رَمْزًا لِلْمُحَارِبِينَ الشُّجْعَانِ؛ حِينَهَا شَعَرْتُ بِالْخَجَلِ لِأَنِّي سَخِرْتُ مِنْ ثَقَافَاتٍ لَا أَعْرِفُهَا».

أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ: مَعْنَى (الْعَقَبَاتِ): ....


ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ مَا يَلِي: التَّنَانِيرُ الْقَصِيرَةُ رَمْزٌ لِلْأَمْطَارِ فِي إِسْكُتْلَنْدَا. ( )



ج أَجِبْ: ١ لِمَ شَعَرَ بَطَلُ الْقِصَّةِ بِالْخَجَلِ؟ ....

٢ ضَعْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلْفِقْرَةِ. ....

السؤال الخامس (النَّشِيدُ الْمُقَرَّرُ) اقْرَأ الْبَيْتَيْنِ التَّالِيَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:

الْأَسْـوَدُ الْغَالِـي أَخُـوهُ الْأَبْيَـضُ ... بِالْحُــبِّ تَبْنِــي عِــزَّنَا أَيْدِينَــا

فَارْفَــعْ شِعَــارًا لِلسَّـلَامِ فَإِنَّــهُ ... بِالْحُـبِّ يَبْقَـى فِـي الْحَيَـاةِ سِـنِينَا

أ اخْتَر: مَعْنَى (عِزَّنَا): .... (مَجْدَنَا – سَعَادَتَنَا – وَطَنَنَا)

ب أَكْمِلْ: «فَارْفَـعْ شِعَـارًا لِلسَّـلَامِ». أُسْلُوبُ: ....

السؤال السادس (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ):

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ (مَنْ – هَلْ – أَيْنَ) تَلْعَبُ مَعَنَا؟ نَعَمْ، أَلْعَبُ.

٢ (مَنْ – هَلْ – مَتَى) صَدِيقُكَ الْمُفَضَّلُ؟ أَحْمَدُ.

٣ (أَيْنَ – مَتَى – مَنْ) تَذْهَبُ لِلْمَدْرَسَةِ؟ صَبَاحًا.

٤ (مَنْ – مَتَى – كَيْفَ) تَذْهَبُ لِلْمَدْرَسَةِ؟ بِالدَّرَّاجَةِ.

٥ (هَلْ – مَتَى – أَيْنَ) وَجَدْتَ الْقَلَمَ؟ عَلَى الرَّفِّ.

٦ (أَيْنَ – لِمَاذَا – مَنْ) تَتَدَرَّبُ؟ لِأَفُوزَ بِالْبُطُولَةِ.

ب رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ؛ لِتُكَوِّنَ جُمَلًا فِعْلِيَّةً:

١ مِنَ – الْأَنْهَارِ – تَشْرَبُ – الْأَفْيَالُ • ....

٢ أُمِّي – اللَّبَنَ – الْكُوبِ – فِي – صَبَّتْ • ....

السؤال السابع (الْخَطُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

تَتَكَامَلُ الشُّعُوبُ بِتَنَوُّعِهَا الثَّقَافِيِّ. ....

السؤال الثامن (التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ) اقْرَأ الْقِصَّةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ حَلِّلْهَا إِلَى عَنَاصِرِهَا الْأَسَاسِيَّةِ:

الصَّدِيقُ الْحَقِيقِيُّ

«فِي الصَّبَاحِ شَعَرَتِ الدَّجَاجَةُ بِالْجُوعِ، فَخَرَجَتْ إِلَى الْغَابَةِ؛ لِتَبْحَثَ عَنْ طَعَامٍ. فَوَجَدَتْ صَدِيقَهَا الْأَرْنَبَ يَقِفُ أَمَامَ جُحْرِهِ مُتْعَبًا، وَيَبْدُو عَلَيْهِ الْمَرَضُ، فَقَالَتْ لَهُ: اجْلِسْ يَا صَدِيقِي فِي بَيْتِكَ، وَسَأُحْضِرُ لَكَ الطَّعَامَ، وَسَارَتْ فِي الْغَابَةِ، فَوَجَدَتْ بَعْضَ الْحُبُوبِ وَبَعْضَ الْحَشَائِشِ، فَأَخَذَتْ مَا يَكْفِي لِطَعَامِ الْأَرْنَبِ وَطَعَامِهَا، ثُمَّ ذَهَبَتْ إِلَى الْأَرْنَبِ وَأَكَلَا مَعًا، وَشَكَرَهَا الْأَرْنَبُ كَثِيرًا».

١ الشَّخْصِيَّاتُ: ....

٢ الزَّمَانُ: ....

٣ الْمَكَانُ: ....

٤ النِّهَايَةُ: ....

نموذج لطلاب الأزهر الشريف

السؤال الأول (التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ) اقْرَأ الْقِصَّةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ حَلِّلْهَا إِلَى عَنَاصِرِهَا الْأَسَاسِيَّةِ:

عُصْفُورُ حَاتِمٍ

«فِي صَبَاحِ يَوْمِ الْجُمْعَةِ كَانَ حَاتِمٌ يَلْعَبُ فِي حَدِيقَةِ الْبَيْتِ، وَفِي أَثْنَاءِ ذَلِكَ وَجَدَ عُصْفُورًا جَمِيلًا؛ لَكِنَّهُ لا يَسْتَطِيعُ الطَّيَرَانَ؛ فَاكْتَشَفَ أَنَّ جَنَاحَهُ مَكْسُورٌ، فَذَهَبَ بِهِ إِلَى الطَّبِيبِ، وَبَعْدَ أَيَّامٍ أَصْبَحَ الْعُصْفُورُ قَادِرًا عَلَى الطَّيَرَانِ، فَوَقَفَ حَاتِمٌ وَفَتَحَ بَابَ الْقَفَصِ فَطَارَ الْعُصْفُورُ مَرَّةً أُخْرَى، شَعَرَ حَاتِمٌ بِالسَّعَادَةِ، وَمُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ يَأْتِي الْعُصْفُورُ؛ لِيُغَرِّدَ كُلَّ صَبَاحٍ عَلَى شُرْفَةِ حَاتِمٍ».

١ الشَّخْصِيَّاتُ: ....

٢ الزَّمَانُ: ....

٣ الْمَكَانُ: ....

٤ تَصَاعُدُ الْأَحْدَاثِ: ....

٥ الشُّعُورُ: ....

السؤال الثاني (الْقِرَاءَةُ) اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ مِنْ نَصِّ «مَسْرَحُ الْمَدْرَسَةِ»:

«مَرَرْنَا بِرَجُلٍ يَحْمِلُ عَلَى كَتِفَيْهِ صُنْدُوقًا يُطْلَقُ عَلَيْهِ (صُنْدُوقَ الْفُرْجَةِ)؛ فَتَعَجَّبْنَا مِنْهُ، فَحَكَى لَنَا قِصَّتَهُ قَائِلًا: «مُنْذُ سَنَوَاتٍ طَوِيلَةٍ اخْتَفَتْ مِهْنَتِي؛ فَقَدْ كُنْتُ أَحْمِلُ عَلَى ظَهْرِي صُنْدُوقًا خَشَبِيًّا مُسْتَطِيلَ الشَّكْلِ يَحْوِي عَجَائِبَ الصُّوَرِ وَغَرَائِبَ الْقِصَصِ، وَأَسِيرُ بِهِ فِي الشَّارِعِ، وَأُرَدِّدُ عِبَارَاتٍ شَعْبِيَّةً طَرِيفَةً».. وَقَامَ هَذَا الرَّجُلُ بِاسْتِخْدَامِ الصُّنْدُوقِ، وَرَوَى لَنَا قِصَّةً مِنَ التُّرَاثِ مِنْ قِصَصِ (كَلِيلَةَ وَدِمْنَةَ)، وَقُمْنَا بِالْتِقَاطِ الصُّوَرِ مَعَهُ».

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مَعْنَى (يَحْوِي): .... (يَضْمَنُ – يَشْتَمِلُ – يُحَقِّقُ)

٢ مفرد (غَرَائِب): .... (غَرِيبَة – غُرَاب – غُبَار)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ خَافَ الطُّلَّابُ حِينَ رَأَوْا صُنْدُوقَ الْفُرْجَةِ. (   )

٢ الْتَقَطَ الطُّلَّابُ الصُّوَرَ مَعَ الرَّجُلِ بَعْدَ انْتِهَاءِ الْعَرْضِ. (   )

ج أَكْمِلْ: رَوَى الرَّجُلُ لِلطُّلَّابِ قِصَّةً مِنْ قِصَصِ ....

د أَجِبْ: مَا الَّذِي كَانَ يَعْرِضُهُ صُنْدُوقُ الْفُرْجَةِ قَدِيمًا؟ ....



السؤال الثالث (النَّشِيدُ الْمُقَرَّرُ) اقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ التَّالِيَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:

وَتَنَوَّعَتْ فِيكَ اللُّغَاتُ تَنَوُّعًا ... يُثْرِي الْعُقُولَ بَيَانُهَا يُعْلِينَا
الْأَسْوَدُ الْغَالِي أَخُوهُ الْأَبْيَضُ ... بِالْحُبِّ تَبْنِي عِزَّنَا أَيْدِينَا

أ) هَاتِ: ١) مُفْرَدَ (اللُّغَاتِ): .... ٢) مُضَادَّ (ذُلَّنَا): ....

ب) اكْتُبْ مِنَ الْأَبْيَاتِ مَا يُعَبِّرُ عَنْ مَا يَلِي: نَحْنُ عَلَى كَوْكَبِ الْأَرْضِ إِخْوَةٌ مَهْمَا اخْتَلَفَتْ أَلْوَانُنَا.

....

جـ) هَاتِ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نِهَايَةٌ مُشْتَرَكَةٌ: .... ، ....

السؤال الرابع (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ):

أ) أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالْفِعْلِ الْمَطْلُوبِ:

١) .... الْأَمْطَارُ الْآنَ. فِعْلٌ مُضَارِعٌ

٢) .... الْمُسَافِرُ الطَّائِرَةَ. فِعْلٌ مَاضٍ

٣) .... أَسْنَانَكَ. فِعْلُ أَمْرٍ

ب) أَجِبْ بِجُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ مُنَاسِبَةٍ:

١) كَيْفَ تَقْضِي وَقْتَ فَرَاغِكَ؟ • ....

٢) أَيْنَ تَسْكُنُ؟ • ....

٣) مَا الرِّيَاضَةُ الَّتِي تُمَارِسُهَا؟ • ....

٤) لِمَاذَا تَغْسِلُ يَدَيْكَ قَبْلَ الْأَكْلِ وَبَعْدَهُ؟ • ....

السؤال الخامس (الْخَطُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

اخْتِلَافُ الثَّقَافَاتِ يُقَوِّينَا وَلَا يُضْعِفُنَا.

....

السؤال السادس (الْإِمْلَاءُ) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

(فقرة الإملاء صفحة ١٢)

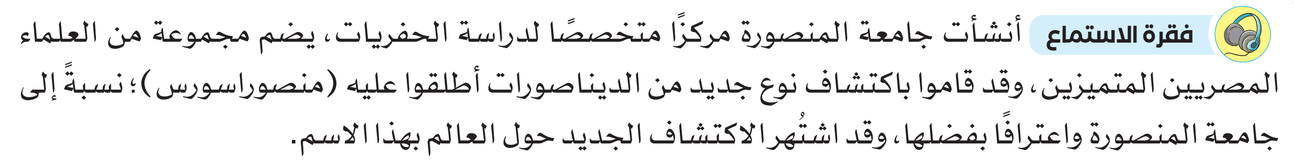
....

....



فقرات الاستماع والإملاء

نموذج (١)



فقرة الاستماع أنشأت جامعة المنصورة مركزًا متخصصًا لدراسة الحفريات، يضم مجموعة من العلماء المصريين المتميزين، وقد قاموا باكتشاف نوع جديد من الديناصورات أطلقوا عليه (منصوراسورس)؛ نسبةً إلى جامعة المنصورة واعترافًا بفضلها، وقد اشتُهر الاكتشاف الجديد حول العالم بهذا الاسم.

فقرة الإملاء يمكن التغلب على مشكلات كوكب الأرض بالمحبة والتعاون والعمل المشترك.

نموذج (٢)

فقرة الاستماع هل تعرف أن ابتكار اللغة المكتوبة يرجع إلى المصريين القدماء؟ فهُمْ أول مَن استخدموا رموزًا ثابتة المعنى؛ ليُعبِّروا بها عن حياتهم وإنجازاتهم على جدران المعابد، ومع مرور الوقت تحولت تلك الرموز إلى حروف، كما ابتكر المصريون أدوات الكتابة من المواد الطبيعية؛ فمن نبات البردي الذي كان ينمو بكثرة على ضفاف النيل صنعوا ورقًا يصلح للكتابة، ومن البوص صنعوا الأقلام، ومن بعض النباتات صنعوا الألوان والأحبار.

فقرة الإملاء علينا أن نحب لغتنا ونطَّلِع على تراثنا العربي، لنعتز بهويتنا.

نموذج (٣)

فقرة الاستماع رأس محمد هي أول محمية طبيعية يتم إنشاؤها في مصر. تقع هذه المحمية في جنوب سيناء؛ حيث تُعَد من أجمل بقاع العالم؛ لأنها تحتوي على مناظر طبيعية خلابة، يأتي إليها السائحون من كل مكان لممارسة رياضة الغوص، والاستمتاع بجمال الحياة البحرية.

فقرة الإملاء احترام الثقافات المختلفة دليل على رقينا؛ فعلينا أن نحرص على دعم هذا السلوك وتنميته.

نموذج (٤)

فقرة الاستماع في حصة الرسم دخلت المعلمة، وطلبت منا رسم لوحة تعبر عن الثقافات المختلفة، رسم كل زملائي شخصيات متعددة الجنسيات بألوان مختلفة، أما أنا فرسمت بصمات أصابع وأيادي تسلم على بعضها، تعجب الجميع؛ فوضَّحت لهم رموز لوحتي قائلة: الثقافة تشبه اليد لها بصمة فريدة تختلف من مجتمع إلى آخر، وفي الوقت نفسه تتصافح الأيادي لتدعم بعضها بعضًا.

فقرة الإملاء من مظاهر الاهتمام بتراثنا تعلم اللغة العربية، وهو أمر سهل على الطالب المجتهد.

نموذج لطلاب الأزهر الشريف

فقرة الإملاء أحب مشاهدة البرامج التي تُعرِّف بالثقافات المختلفة للشعوب؛ لأزيد من ثقافتي ومعرفتي بالعالم، فالتعرف على الثقافات المختلفة يجعلنا أكثر تفهمًا للاختلاف واحترامًا لعادات وتقاليد الشعوب.





اللغة العربية

2024-2025

الصف الثالث الابتدائي
الفصل الدراسي الثاني

إجابات اختبارات شهر مارس

3

نموذج (١)

السؤال الأول:

أ) ضع علامة (✓) أو (✗): ١) (✗) ٢) (✓)

ب) أكمل: علماء.

جـ) أجب: نسبة إلى جامعة المنصورة، واعترافًا بفضلها.

السؤال الثالث:

أ) اختر: مجده.

ب) ضع علامة (✓) أو (✗): (✗)

جـ) أكمل: عاداتهم وتقاليدهم.

د) أجب: نكتسب خبرات جديدة تساعدنا على الرقي والحفاظ على تراثنا وتاريخنا، كما نزداد فهمًا واحترامًا للآخرين.

السؤال الرابع:

أ) استخرج: تراث.

ب) ضع علامة (✓) أو (✗): (✗)

جـ) أكمل: الجسر.

د) أجب: أن اللغة ليست مجرد كلمات، بل جسر يربط بين الأجيال، وأنها تراث عظيم؛ لأنها تحفظ تاريخنا وثقافتنا.

السؤال الخامس:

أ) استخرج: يؤوينا.

ب) أجب: كوكب الأرض يؤوينا، كما أننا نهتدي فيه بنجوم السماء، وتتنوع فيه الثقافات واللغات.

السؤال السادس:

أ) اختر: ١) أمر ٢) مضارع ٣) ماضٍ

ب) أكمل: ١) مَن ٢) كَم

السؤال الثامن:

١) المايكروبلاستيك.

٢) التعريف بالمايكروبلاستيك، وبخطورته.

٣) تدخل أجزاء المايكروبلاستيك إلى جسم الإنسان عن طريق الطعام والشراب والهواء.

٤) يفكر العلماء في حلول للتخلص من المايكروبلاستيك في البيئة المحيطة بنا.

نموذج (٢)

السؤال الأول:

أ) ضع علامة (✓) أو (✗): ١) (✓) ٢) (✗)

ب) أجب:

١) استخدموا رموزًا ثابتة للتعبير عن حياتهم على جدران المعابد.

٢) من المواد الطبيعية، فصنعوا الورق من نبات البردي، والأقلام من البوص، والأحبار والألوان من بعض النباتات .

السؤال الثالث:

أ) استخرج: زاخرة.

ب) ضع علامة (✓) أو (✗): (✗)

جـ) أكمل: حفريات.

د) أجب: درس الحفريات.

السؤال الرابع:

أ) استخرج: متنوعة.

ب) ضع علامة (✓) أو (✗): (✗)

جـ) أجب: ١) مصريون وسوريون.

السؤال الخامس:

أ) استخرج: شعارًا. ب) أجب: الحب.

السؤال السادس:

أ) اختر: ١) حصل ٢) تذهب ٣) نجحتُ

ب) ضع سؤالًا:

١) لماذا ذهبتَ إلى المطعم؟

٢) متى ستعود إلى البيت ؟

نموذج (٣)

السؤال الأول:

أ) ضع علامة (✓) أو (✗): ١) (✓) ٢) (✓)

ب) أكمل: جنوب سيناء.

جـ) أجب: لممارسة رياضة الغوص، والاستمتاع بجمال الحياة البحرية.



السؤال الثالث:

أ) استخرج: الشعارات.

ب) ضع علامة (✓) أو (✗): (✗)

ج) أكمل:

١) لغتنا العربية غنية بالخطوط الجميلة.

٢) تراثنا وهويتنا التي نعتز بها.

السؤال الرابع:

أ) استخرج: شائقة.

ب) ضع علامة (✓) أو (✗): (✓)

ج) أجب:

١) ليجذب انتباه الأطفال.

٢) التفاف الأطفال حوله واستماعهم إليه، واشتياقهم للمزيد من حكاياته.

السؤال الخامس:

أ) استخرج: يهدينا.

ب) هات:

وتنوعت فيك اللغات تنوعًا   يثري العقول بيانها يعلينا

السؤال السادس:

أ) أكمل:

١) يهتم   ٢) تسقط   ٣) وقع

٤) ركب   ٥) افتح   ٦) اخفض

ب) حوِّل:

١) أطاع خالد والده.

٢) تحدثت الإنجليزية بطلاقة.

السؤال الثامن:

١) ذات مساء، في بيت العم.

٢) أبناء العم، الأب، العم

٣) السرور، الخوف

٤) كنا في غاية السرور، كانت أيدينا ترتجف من الخوف.

٥) هبَّت عاصفة قوية جعلت أغصان الأشجار تهتز بقوة.

نموذج (٤)

السؤال الأول:

أ) ضع علامة (✓) أو (✗): ١) (✓)   ٢) (✗)

ب) أكمل: اليد لها بصمة فريدة.

ج) أجب: عبَّر عن ذلك بتصافح الأيدي.

السؤال الثالث:

أ) اختر: المليئة.

ب) ضع علامة (✓) أو (✗): (✗)

ج) أكمل: السلاحف البحرية.

د) أجب: أنصحهم بزيارة محمية رأس محمد؛ لأنها من أجمل المحميات الطبيعية، وتوفر لك تجربة غوص ممتعة في مياهها الصافية، ومشاهدة الكائنات البحرية المتنوعة.

السؤال الرابع:

أ) استخرج: الصعوبات.

ب) ضع علامة (✓) أو (✗): (✗)

ج) أجب:

١) لأنه سخر من ثقافات لا يعرفها.

٢) احترام الثقافات.

السؤال الخامس:

أ) اختر: مجدنا.   ب) أكمل: أمر.

السؤال السادس:

أ) اختر:

١) هل   ٢) مَن   ٣) متى

٤) كيف   ٥) أين   ٦) لماذا

ب) رتِّب:

١) تشرب الأفيال من الأنهار.



٢ صبت أمي اللبن في الكوب.

السؤال الثامن:

١ الدجاجة - الأرنب. ٢ في الصباح.

٣ الغابة.

٤ ذهبت إلى الأرنب وأكلا معًا، وشكرها الأرنب كثيرًا.

نموذج لطلاب الأزهر

السؤال الأول:

١ العصفور، حاتم، الطبيب.

٢ صباح يوم الجمعة.

٣ حديقة البيت.

٤ فاكتشف أن جناحه مكسور، فذهب إلى الطبيب.

٥ السعادة.

السؤال الثاني:

أ اختر: ١ يشتمل ٢ غريبة

ب ضع علامة (✓) أو (✗): ١ (✗) ٢ (✓)

ج أكمل: كليلة ودمنة.

د أجب: عجائب الصور، وغرائب القصص.

السؤال الثالث:

أ هات: ١ اللغة ٢ عِزَّنا

ب اكتب:

الأسود الغالي أخوه الأبيض بالحب تبني عزنا أيدينا

ج هات: يعلينا، أيدينا

السؤال الرابع:

أ أكمل: ١ تسقط ٢ ركب ٣ اغسل